



JULIETTE HOUÏS

- ❖ juliette.houis@gmail.com
- ❖ +33 7 67 54 72 54
- ❖ 1,72m
- ❖ Fiche Blooming
- ❖ Bande démo
- ❖ Instagram
- ❖ Site web



LANGUES

- ❖ Anglais - bilingue
- ❖ Allemand - bon niveau
- ❖ Espagnol - notions

COMPÉTENCES

- ❖ Piano débutant
- ❖ Tessiture : soprano
- ❖ Permis B

SPORTS

- ❖ Équitation
Société Hippique Nationale - depuis 2010 - galop 7
- ❖ Ski
depuis 2006 - niveau avancé
- ❖ Catamaran et planche à voile
depuis 2016 - niveau 3
- ❖ Danse - modern jazz et hip-hop
de 2012 à 2019
- ❖ Natation
cours de 2012 à 2017 puis pratique régulière
- ❖ Vélo & randonnée
pratique régulière, bonne endurance

DIPLÔMES

- ❖ Formation de l'acteur
Cours Florent Paris - 2025
- ❖ Licence Cinéma et Audiovisuel
Sorbonne Université Paris - 2025
- ❖ Licence 1 Sciences de la Vie
Université de Strasbourg - 2021
- ❖ Baccalauréat Scientifique
Lycée Kléber Strasbourg - 2020
- ❖ PSC1
Prévention et Secours Civiques niveau 1 - 2017

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

THÉÂTRE

- 2027 ❖ HÉLÈNE - Terry Misseraoui - Théâtre de l'Île Saint Louis - Hermione
- ❖ JEAN HARLOW (seul en scène) - Terry Misseraoui - Théâtre Paul Rey - Jean Harlow
- 2026 ❖ LES HAUTS DE HURLEVENT - Terry Misseraoui - Théâtre de l'Île Saint Louis - Isabelle Linton & Linton Heathcliff
- ❖ LES LIAISONS DANGEREUSES - Terry Misseraoui - Théâtre Paul Rey - Cécile de Volanges

CINÉMA / TÉLÉVISION

- 2026 ❖ ALORS RACONTE (série) - Enguerrand Cameo - Anaïs
- ❖ ENQUÊTES CRIMINELLES : L'AFFAIRE MAEVA TORRES (docu-fiction) - Mahura Dubois - Maeva Torres
- ❖ DRAFT 1 - Alexis Stan - la femme
- ❖ SACRIFICE (moyen métrage) - Nolan Cruz - jeune Flora
- 2025 ❖ LA VIE D'ARTISTE (moyen métrage) - Jean-Baptiste Huber - Nour
- ❖ LOI (moyen métrage) - Jean-Baptiste Huber - Anna
- ❖ SUR LE BOUT DE LA LANGUE (court métrage) - Ingrid Gaza-Bagassien - Yzée
- ❖ TERRE ET MER (court métrage) - Étienne de Ganay - Julie
- ❖ HONORE TON PÈRE (moyen métrage) - Julien Giammarinaro - Juliette

VOIX OFF / DOUBLAGE

- 2025 ❖ GUIDE DE SAUVETAGE EN MONTAGNE (animation) - Yves Zorn
- 2024 ❖ SPORT ET ASTHME CHEZ LES JEUNES (animation) - GPFD

PUBLICITÉ

- 2026 ❖ PETIT BILLY - rôle principal
- ❖ Campagne CARTIER WOMEN'S INITIATIVE - rôle principal
- ❖ ADOPTE (application de rencontre) - rôle principal
- ❖ ACCRO (alimentation végétale) - rôle principal
- 2025 ❖ ADOPTE (application de rencontre) - rôle principal

FORMATION ARTISTIQUE

ATELIERS CASTING

- 2026 ❖ Marine ALBERT, Emilie CHAUMAT, Guillaume MOULIN, Jill GAGÉ, Juliette DENIS, VIGGIE, Lucie LLOPIS, Aude MANCEL, Salomé AMELINE, Chloé ARRAMON, Joséphine LOMBARDIE, Alice RUY, Pierre NOGUÉRAS
- 2025 ❖ Valérie XAË, Jérôme LÉGUILLIER, Najoua FERRÉOL (initiation à la coordination d'intimité)
- 2024 ❖ Vincent LINDON, Nicolas BENOIT (stage d'une semaine)

ÉCOLES DE THÉÂTRE

- 2022/25 ❖ COURS FLORENT - Margot FAURE, Luc GALLISSAIRES, Florence BRANGER, Raphaël JACOULOT, Guillaume LEITER
- 2023/24 ❖ COURS FLORENT - COURS D'IMPROVISATION - Victorien COILLARD
- 2023 ❖ CLCF - STAGE « DIRECTION D'ACTEURS » - Stéphanie DUVIVIER
- 2022 ❖ COURS FLORENT - STAGE « JEU CINÉMA » - Stéphanie GIRERD

SILHOUETTE / DOUBLURE / FIGURATION

2026

- ❖ WEDNESDAY (série) - Tim Burton - 1 jour
- ❖ LA VIE SCOLAIRE (série) - Mehdi Idir - 4 jours
- ❖ BODYCAM (série) - Édouard Salier - 1 jour
- ❖ HELLO&PARIS (long métrage) - Elizabeth Chomka - 2 jours
- ❖ MES DEUX AMOURS (long métrage) - Jenny Han - 1 jour
- ❖ FOXGLOVE (série) - Kari Skogland - 1 jour
- ❖ UN ANIMAL SAUVAGE (série) - Vincent Maël Cardona - 2 jours
- ❖ FLEUR (long métrage) - Ellie Foumbi - 1 jour
- ❖ DEAR YOU (série) - Julien Carpentier - 1 jour
- ❖ MALIN FORS (série) - Xavier Gens - 2 jours
- ❖ ELYSEE (série) - Stéphane Carrière - 1 jour
- ❖ FACE À FACE (série) - Stéphanie Tchou Cotta - 1 jour
- ❖ PASSE MURAILLE (série) - Kasia Adamik - 1 jour
- ❖ L'HOMME AU MANTEAU DE SINGE - Mathias Gokalp - 1 jour
- ❖ JOHNNY (long métrage) - Cédric Jimenez - 1 jour
- ❖ MALIK (série) - Malik Bentalha - 1 jour

2025 (août - novembre)

- ❖ MÉMOIRE DE FILLE (long métrage) - Judith Godrèche - 1 jour
- ❖ FORTY LOVE (long métrage) - Pierre-Ange Carloti - 3 jours
- ❖ LE CHARME DISCRET DES GENS DE KYOTO (série japonaise) - Minamoto Takashi - 1 jour
- ❖ QUELQUES MOTS D'AMOUR (long métrage) - Rudi Rosenberg - 2 jours
- ❖ THE VON FERSENS (série suédoise) - Amanda Adorfsson - 1 jour
- ❖ MEURTRES À SAVERNE (téléfilm) - Christelle Raynal - 2 jours
- ❖ EMILY IN PARIS (série) - Andrew Fleming - 5 jours
- ❖ LE ROUGE ET LE NOIR (série) - Gaël Morel - 1 jour
- ❖ TOMBÉ DU CIEL (long métrage) - Mohamed Hamidi - 1 jour
- ❖ LA CAGE (série) - Franck Gastambide - 2 jours
- ❖ LUPIN (série) - Édouard Salier - 1 jour
- ❖ PAUL (série) - Antoine de Bary & Nathanaël Munnich - 1 jour

EXPÉRIENCES ANTÉRIEURES

- 2026 ❖ **Organisation d'ateliers casting**
Plateforme « Troubadours » - Paris, France
- 2018/24 ❖ **Animatrice théâtre et équestre pour jeune public**
Association « La Ferme d'Aulot » - Bure les Templiers, Bourgogne, France
- 2021/24 ❖ **Caisse et service en restauration**
Stade du Racing Club de Strasbourg Alsace - Strasbourg, France
- 2022/24 ❖ **Service et cuisine dans l'évènementiel**
« Les Flambées Tradition » - Strasbourg, France
- 2022 ❖ **Bénévolat**
Refuge « SAVE, A friend to homeless animals » - Princeton, New Jersey, USA

MASTERCLASS

- 2026 ❖ Alexis MICHALIK
- 2025 ❖ Édouard BERGEON, Nadia TERESZKIEWICZ, Françoise CURCIO, Michel HAZANAVICIUS, Bérénice BEJO, Vincent LINDON, Lucie MOTTIER
- 2024 ❖ Félix LEFEBVRE, Hanna LADOU, Marco LA VIA, Margaux LAURIER, Pauline BOISSEAU